

♪音の自然食♪純正律音楽
ヴァイオリン、ハープ、箏
癒しの音楽コンサート

2018年5月12日(土)

新宿 角筈区民ホール

開演:14時

開場:13時30分

入場料: 前売り 3,000円

学生 2,000円

当日券 3,500円



出演

水野佐知香(ヴァイオリン)

三宅美子(ハープ)

吉原佐知子(箏)

曲目: 愛燦燦

タイスの瞑想曲

チャールダーシュ

時の流れに身をまかせ

パツフェルベルのカノン

会場: 新宿 角筈区民ホール

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-33-7

アクセス

地下鉄: 京王線「初台」東口より徒歩 10分

都営大江戸線「都庁前」A5 出口徒歩 10分

京王バス新宿駅西口京王デパート前 20 番バス乗り場

中野行きまたは中野車庫前行「十二社池の上」下車



主催: NPO 法人純正律音楽研究会
〒168-0072 東京都杉並区高井戸東 3-2-5-102
TEL03-5317-0291 FAX03-5317-0289
Mail: puremusic0804@yahoo.co.jp

出演者プロフィール

●水野佐知香(ヴァイオリン)

東京芸術大学卒業。4才よりヴァイオリンを鈴木メソッドで始める。
日本音楽コンクール第1位、ヴィエニャフスキ国際コンクール入賞。
東京国際コンクール室内楽の部第1位等数々のコンクールで入賞。
国内外のオーケストラとの共演、リサイタル、室内楽、ゲストコンサートマスター、
コンサートの企画、国内外の音楽祭でのリサイタル等充実した活動が続ける。
国内外でのマスタークラス、公開レッスンまた全日本学生音楽コンクールや
かながわ音楽コンクール等音楽コンクールの審査員、2013年にはウクライナで開催された
「オレグ・クリサ国際音楽コンクール」の審査員を務め、多くの逸材を育てている。
国内のコンクールはもとより国際コンクールの入賞者も多く、ソリスト、
コンサートマスター、オーケストラ奏者、教育者として多くの門下生が活躍している。
素晴らしいアーティストたちと多くのCDをレコーディング。吉川和夫氏、萩京子氏、
寺嶋陸也氏のCD「水野佐知香plays緋国民楽派」ヴァイオリンデュオCD
「母と娘とヴァイオリン」「milk」「ゆめ」等 故玉木宏樹氏と共に8冊に及ぶ
ヴァイオリンデュオの楽譜の校訂・監修。(音楽之友社より)
NPO法人純正律音楽協会代表として故玉木宏樹作、編曲によるヴァイオリン、ハーブ、琴
によるコンサートを定期的に行う。
CD「日本の歌」「日本のメロディー、世界のメロディー」「歌謡(うた)のこころ 愛の旅路」等。
現在、洗足学園音楽大学・大学院主任教授弦楽合奏団ヴィルトゥオーゾ横浜代表。
NPO法人純正律音楽研究会代表。横浜音楽文化協会幹事。
1991年度、横浜室内楽協会として横浜文化賞を受賞。
2012年度横浜文化賞受賞。2014年度愛知県文化賞受賞。

●三宅美子(ハーブ)

東京芸術大学器楽科卒業。ハーモニカの崎元譲やトロンボーンのB・スローカーとの
デュオ・コンサートはじめ、室内楽、内外のオーケストラ、スタジオレコーディング、
TV、由紀さおりと安田祥子姉妹のステージのハーブ指導など多方面で活躍し、優しい
癒しの響きと軽妙な楽しいトークでユニークなコンサート活動をしている。
玉木宏樹氏の晩年、純正律音楽に出逢い今日に至る。

●吉原佐知子(箏)

東京芸術大学邦楽科生田流箏曲専攻卒業。NHK 邦楽技能者育成会卒業。
現代邦楽研究所第1期卒業。同所にてビクター邦楽技能者育英賞受賞。
全国高校生邦楽コンクール準優賞。賢順記念全国箏曲コンクール銅賞、奨励賞受賞。
NHK オーディション合格。「和楽器にチャレンジ箏」(汐文社出版)執筆担当。
日本三曲協会、生田流協会、森の会、あいおいの会会員。
洗足学園音楽大学非常勤講師、現代邦楽研究所講師、東京都市大学等々力中高箏曲部講師。

申込される方は、FAX か郵送、または e-mail でお出し下さい。

郵送：〒168-0072 東京都杉並区高井戸東 3-2-5-102

NPO 法人 純正律音楽研究会 担当 相坂 FAX 03-5317-0289

e-mail : puremusic0804@yahoo.co.jp

5月12日癒しの音楽コンサート		14時開演	枚
氏名			
住所			