

♪音の自然食♪純正律音楽
ヴァイオリン・ハーブ・箏 & チェロ
癒しの音楽コンサート

2018年9月15日(土) 14時開演・(13時30分開場)

会場：飯島藤十郎社主記念 LLC ホール

山崎製パン総合クリエイションセンター内(駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください)

〒272-8581 千葉県市川市市川 3-23-27 電話 047-329-3110

アクセス：●JR市川駅から徒歩15分、●京成本線 国府台駅から徒歩5分

●JR市川駅から京成バス1番乗り場 松戸駅・松戸営業所行

ヤマザキパンクリエイションセンター前

出演：水野佐知香(ヴァイオリン)
ベアンテ・ボーマン(チェロ)
三宅美子(ハーブ)
吉原佐知子(箏)

入場料 2,000円(自由席)

予定曲目
恋におちて
愛燦燦
白鳥
いつでも夢を
埴生の宿、他

主催：NPO 法人純正律音楽研究会

〒168-0072

東京都杉並区高井戸東 3-2-5-102

tel 03-5317-0291 fax 03-5317-0289

mail puremusic0804@yahoo.co.jp

協力：読売ファミリー・サークル
株式会社 加藤新聞舗

出演者プロフィール

● 水野佐知香(ヴァイオリン)

東京芸術大学卒業。日本音楽コンクールを皮切りに数々の音楽コンクールで賞を受賞。ソリストとして定評があり、国内外のコンクールの審査員も務め教育者としても信頼が厚い。多くのCDをリリースし、ヴァイオリンデュオの楽譜監修も手がけ、また、海外でのリサイタル、マスタークラスにも招聘され好評を得ている。洗足学園音楽大学・大学院主任教授。ヴィルトゥオーゾ横浜代表、横浜音楽文化協会幹事。NPO法人純正律音楽研究会代表。2012年度横浜文化賞受賞。2014年度愛知県芸術文化選奨文化賞受賞。

● ベアンテ・ボーマン(チェロ)

スウェーデンのファルン市で生まれる。12歳の時、チェロを始める。1967-71年ストックホルム王立音楽大学でグスタフ・グレンダール教授に師事、最優秀賞の殊勲メダルを授与され卒業し1971-1972年スウェーデンのゴッテンブルグ市(スウェーデン語ではイエーテボリ市)の国立歌劇場の首席チェロ奏者を務める。1980年から2011年3月までの31年間、東京交響楽団の首席チェロ奏者を務め退職後、玉川大学芸術学部の非常勤講師として後進の指導にあたり2016年3月に退職、現在はソロやさまざまなオーケストラの客演首席チェロ奏者としての演奏活動を行なう一方、チャペルコンサートをはじめとする宣教の働きにも携わっている。

● 三宅美子(ハープ)

東京芸術大学器楽科卒業。ハーモニカの崎元譲やトロンボーンのB・スローカーとのデュオ・コンサートはじめ、室内楽、内外のオーケストラ、スタジオレコーディング、TV、由紀さおりと安田祥子姉妹のステージのハープ指導など多方面で活躍し、優しい癒しの響きと軽妙な楽しいトークでユニークなコンサート活動をしている。玉木宏樹氏の晩年、純正律音楽に出逢い今日に至る。

● 吉原佐知子(箏)

東京芸術大学邦楽科生田流箏曲専攻卒業。NHK邦楽技能者育成会卒業。現代邦楽研究所第1期卒業。同所にてビクター邦楽技能者育英賞受賞。全国高校生邦楽コンクール準優賞。賢順記念全国箏曲コンクール銅賞、奨励賞受賞。NHKオーディション合格。「和楽器にチャレンジ箏」(汐文社出版)執筆担当。日本三曲協会、生田流協会、森の会、あいおいの会会員。洗足学園音楽大学非常勤講師、現代邦楽研究所講師、東京都市大学等々力中高箏曲部講師。

申込される方は、FAXか郵送、またはe-mailでお出し下さい。

郵送：〒168-0072 東京都杉並区高井戸東 3-2-5-102

NPO法人 純正律音楽研究会 担当 相坂 FAX 03-5317-0289

e-mail：puremusic0804@yahoo.co.jp

9月15日癒しの音楽コンサート		14時開演	枚
氏名			
住所	〒		